

NEWSLETTER UCP n.4

Chères étudiantes, chers étudiants,
et si on partait en voyage ?

Si la situation reste encore incertaine et ne nous permet pas de faire des plans pour l'été, de nombreuses ressources en ligne nous offrent la possibilité de nous éloigner du quotidien et de visiter des Pays étrangers tout en restant chez nous. Nous avons donc pensé vous en proposer quelques-unes, d'autant plus que le carnet de voyage UCP de fin d'année n'aura pas lieu.

Parmi les nombreux documents mis à disposition sur [le site de la BNF](#), explorez [le dossier « voyage »](#) réunissant des fonds du Département des Estampes et de la Photographie : vous pourrez ainsi observer [les dessins de l'expédition en Egypte](#) ou admirer [les toutes premières affiches touristiques](#).

Pour les férus de cartographie, nous conseillons [« Au cœur de cartes »](#), une série de brefs documentaires coproduits par le CNRS et la BNF vous permettant de découvrir des recueils de cartes anciennes comme l'atlas Miller, véritable œuvre d'art datant du XVI siècle conservée à la BNF.

Prendre le train vous manque ? Vous avez la nostalgie de l'ambiance cosmopolite des gares, de vos proches qui vous attendent sur le quai, des annonces qui résonnent dans les halls ? Nous avons peut-être trouvé une solution : sur le site de la SNCF vous trouverez [plusieurs classiques de la littérature lus par Simone Héroult](#), voix iconique de la SNCF.

En attendant la réouverture des musées, [Google Arts and Culture](#) vous permet de visiter plus de 2 000 musées partout dans le monde (pour la visite virtuelle, il suffit de cliquer sur le bonhomme jaune à droite de l'image du musée). Vous pouvez choisir de rester à Paris et de retourner au [Musée d'Orsay](#) ou partir à l'étranger pour vous promener dans les salles de [la galerie des Offices](#), à Florence, contenant les chefs-d'œuvre de la Renaissance. Vous pouvez même sortir de l'espace Schengen pour

vous rendre à [l'Ermitage](#) de Saint-Pétersbourg, l'un des plus grands musées au monde, situé dans l'ancienne résidence des empereurs de Russie.

Revenons enfin à Nanterre. L'orchestre Mélo'Dix de l'Université Paris Nanterre et son chef, Fabrice Parmentier, vous proposent des rendez-vous réguliers pour partager de la musique et du rêve. Découvrez tout de suite [« Le temps d'un rêve, opus 1 »](#).

Nous vous souhaitons donc bon voyage et nous restons à votre écoute pour tout besoin.

Très cordialement,

Lucia Visonà

Chargée de communication et des partenaires

Service de la Responsabilité Sociétale et du Développement Durable